

Uddannelsesplan for journalistpraktikanter hos STV Production A/S

STV Production A/S
Strandlodsvej 44, 4. sal
2300 København S.

Målsætning:

Vores målsætning for praktikanter hos STV er, at de lærer de grundlæggende færdigheder, som det kræver at kunne lave velfungerende og underholdende tv-indslag og -programmer, samt udvikling af tv-formater.

Praktikanten skal efter endt ophold hos os have fået indsigt i idéudvikling, research, interviewteknik, historiefortælling gennem levende billeder, efp-optagelser, manus-skrivning og redigering.

Praktikanten skal derudover lære at prioritere sine opgaver i forhold til deadlines, indgå i det tætte samarbejde som en tv-produktion kræver, og lære at arbejde selvstændigt og tænke kreativt.

Plan for praktikforløbet:

STVs produktioner ændrer sig fra sæson til sæson, så det er vanskeligt at skitsere et konkret forløb. Målet er dog, at praktikanten i løbet af praktiktiden skal være en del af forskellige redaktioner og stifte bekendtskab med forskellige programtyper, fx både fakta-, livsstilsprogrammer og underholdningsliveshows. Vi bestræber os på, at praktikanten når så vidt omkring som muligt i de forskellige genrer, som STV producerer.

Afhængig af de produktioner, der måtte være i huset, vil praktikanten stifte bekendtskab med de journalistiske funktioner, der er nødvendige for at lave godt og underholdende tv:

Idéudvikling, research, interviewteknik, planlægning af optagelser, formulering af det visuelle sprog, håndtering af efp-optagelser, prioritering af det optagede materiale, manus-skrivning og redigering af det færdige produkt, samt samarbejde med de øvrige tilrettelæggere, journalister, fotografer, klippere, redaktionschefer og producenter. Praktikanten vil også stifte bekendtskab med andre medier, når der fx skal skrives program- og web-tekster.

Praktikantens forløb vil være progressivt, således at praktikanten i den første periode deltager i den indledende research og er med som "føl" på produktionen for derefter at blive mere selvklørende og eneansvarlig for programindslag og/eller hele programmer.

Praktikanten er med fra begyndelsen af programmets opstart til færdigt program. Til de ugentlige redaktionsmøder deltager og bidrager praktikanten på lige fod med de øvrige programmedarbejdere, og når praktikanten har gennemgået den nødvendige oplæring, arbejder han/hun på stort set lige vilkår med de øvrige journalister/programmedarbejdere.

Arbejdstiden er som udgangspunkt på 37 timer om ugen, men der kan være lange optagedage, så praktikanten bør være fleksibel.

STV har en praktikantvejleder - Jonatan Jerichow - som sammen med praktikanten fra starten fastlægger og jævnligt reviderer praktikforløbet. STV tager så vidt som overhovedet muligt praktikantens egne ønsker til særlige programmer mv. i betragtning.

Praktikantvejlederen står desuden for introduktionen til arbejdspladsen, hverdagen på STV og de generelle redaktionelle arbejdsgange.

Forventninger til praktikanten

Vi forventer, at praktikanter på STV udviser en høj grad af engagement og selvstændighed, gode samarbejdsevner, og at praktikanten er moden og initiativrig. Det skader heller ikke at besidde en vis portion humor og selvironi. Jo mere man beviser at man kan og vil, des mere får man lov til.

Praktikvejledningen tilpasses den enkeltes behov, men både praktikvejlederen og praktikantens redaktionschef på det givne tidspunkt vil stå til rådighed i forhold til løbende supervision, feedback og planlægning af nye udfordringer.

STVs redaktioner sidder i et åbent kontorlandskab, sådan at coaching og feedback ofte sker på tværs af bordene mellem redaktionsmedlemmerne.

Desuden forventer vi, at praktikanten selv kommer med ønsker i forhold til uddannelse og vejledning.

Om STV Production A/S

STV blev stiftet i 1989 af René Szczyrbak, som stadig er ejer og adm. direktør. Den daglige programledelse står Programchef Maria Thastum i spidsen for.

STV Production A/S arbejder med udvikling og produktion af tv-koncepter indenfor forskellige genrer som factual entertainment, dokumentar, livsstil, underholdning, comedy og kultur. I alle tilfælde er det passionen for at fortælle historierne med maksimalt engagement og respekt for de medvirkende og for seerne, der driver os. Uanset om det er til hovedkanaler eller nichekanaler, web-tv eller ved store events, arbejder vi altid sammen med branchens dygtigste, og vi er konstant i bevægelse i jagten på de bedste resultater. Det betyder meget for os at være en god arbejdsplads, hvor der hersker åbenhed og indsigt i beslutningerne. Vi tror de bedste resultater opstår med mennesker, der arbejder i et trygt og loyalt miljø.

STV producerer tv-programmer til alle store tv-kanaler i Danmark og er et af de største uafhængige (danskejede) tv-produktionsselskaber i Danmark, med 30 – 45 ansatte, afhængigt af antallet af igangværende produktioner.

Praktikantvejleder:

Producent/tilrettelægger

Jonatan Jerichow

Jonatan@stv.dk

26700595

Praktikantvejleder (I Jonatans fravær):

Tilrettelægger/udvikler

Daniel Svarts

Daniel@stv.dk

25189528